

## RADIO GHETTO. Voci libere

*scheda tecnica*

### Spazio scenico minimo

6 m di larghezza

4 m di profondità

Cuffie 3 ch wireless con trasmettitori 3ch TX-500

tavolo per regia (regia nello spazio scenico)

tavolino basso (supporto per TV in scena)

### Personale

1 aiuto elettricista per montaggio, puntamenti

1 macchinista per la quadratura

**Tempi di montaggio e puntamenti:** 4 ore

**Tempi di smontaggio:** 1 ora

### Spazio al chiuso

Quadratura nera montata o palco nudo a seconda del palcoscenico

Un tiro centrale per microfono (dotazione compagnia)

Carico elettrico

10 kwatt

**Luci** (*solo per spazi teatrali dove sia possibile sostenere un disegno luci*):

- 12 ch dimmer
- Banco luci programmabile (smartfade o simile)
- 2 stativi ad 1,5 m
- 3 domino 1000 watt
- 1 neon tubolare da 120 cm con plafoniera da appendere
- 10 PC 1000 watt completi
- 15 ganci
- Caveria adeguata

### Audio

- N. 1 cassa acustica attiva, trasportabile a mano in scena
- N. 1 asta microfono bassa
- N. 5 cavi canon 10 m

### Spazio all'aperto

possibilità di arrivare con un'auto sulla scena

### Luci

- 12 smartbath
- Banco luci programmabile (smartfade o simile)

### Audio

- N. 1 cassa acustica attiva, trasportabile a mano in scena
- N. 1 asta microfono bassa
- N. 5 cavi canon 10 m

# cranpi

*Lo spettacolo è adattabile alle necessità e disponibilità dello spazio variando le esigenze tecniche*

## **Contatti**

### **Jack Spittle**

mob. 331 2004288

email john.spittle89@gmail.com

### **Raffaele Urselli**

mob. 329 3149377

email raffaeleurselli@hotmail.it

## **Cranpi Associazione**

via Nomentana, 435 - 00162 Roma

c.f. 978416305810

p.i. 13345501004

**Antonino Pirillo** | + 39 347 8312141

**Giorgio Andriani** | +39 33843498

email spettacoli@cranpi.com

www.cranpi.com