

RADIO GHETTO. Voci libere

scheda tecnica

Spazio scenico minimo

6 m di larghezza

4 m di profondità

Cuffie 3 ch wireless con trasmettitori 3ch TX-500

tavolo per regia (regia nello spazio scenico)

Personale

1 aiuto elettricista per montaggio, puntamenti

1 macchinista per la quadratura

Tempi di montaggio e puntamenti: 4 ore

Tempi di smontaggio: 1 ora

Spazio al chiuso

Quadratura nera montata o palco nudo a seconda del palcoscenico

Un tiro centrale per microfono (dotazione compagnia)

Carico elettrico

10 kwatt

Luci (solo per spazi teatrali dove sia possibile sostenere un disegno luci):

- 12 ch dimmer
- Banco luci programmabile (smartfade o simile)
- 2 stativi ad 1,5 m
- 3 domino 1000 watt
- 1 neon tubolare da 120 cm con plafoniera da appendere
- 10 PC 1000 watt completi
- 15 ganci
- Caveria adeguata

Audio

- 1 mixer audio con ingressi per 3 microfoni canon e output per una cassa audio e un trasmettitore per le cuffie
- Impianto di diffusione adeguato allo spazio
- N. 5 cavi canon 10 m

Spazio all'aperto

possibilità di arrivare con un'auto sulla scena

Luci

- 12 smartbath
- Banco luci programmabile (smartfade o simile)

Audio

- 1 mixer audio con ingressi per 3 microfoni canon e output per una cassa audio e un trasmettitore per le cuffie
- Impianto di diffusione adeguato allo spazio
- N. 5 cavi canon 10 m

cranpi

Lo spettacolo è adattabile alle necessità e disponibilità dello spazio variando le esigenze tecniche

Contatti

Jack Spittle

mob. 331 2004288

email john.spittle89@gmail.com

Raffaele Urselli

mob. 329 3149377

email raffaeleurselli@hotmail.it

Cranpi Associazione

via Nomentana, 435 - 00162 Roma

c.f. 978416305810

p.i. 13345501004

Antonino Pirillo | +39 347 8312141

Giorgio Andriani | +39 33843498

email spettacoli@cranpi.com

www.cranpi.com