

## Le case vuote

un progetto di **Fabiana Iacozzilli**

con **Marta Meneghetti, Roberto Montosi**  
aiuto regia **Francesco Meloni, Cesare Santiago Del Beato**

produzione **Cranpi**  
con il contributo di **Regione Lazio - Direzione Regionale Cultura e Politiche Giovanili**  
- **Area Spettacolo dal Vivo**

**DEBUTTO: Teatro Vascello - Sala Studio**

Con *Le case vuote*, Fabiana Iacozzilli indaga l'ultima fase della vita di una coppia di anziani, e la racconta attraverso la relazione con il loro spazio/casa e attraverso la "voce" degli oggetti che li circondano da una vita. Le vite in fondo sono una discarica di oggetti. Un accumulo di oggetti che poi, una volta morti, vengono smaltiti dal rigattiere di turno.

Durante la pandemia Silvia Nucini e Franco Pagetti avevamo ben raccontato come le case dei "vecchi" in Lombardia si siano improvvisamente svuotate di esseri umani pur mantenendo la stessa disposizione spaziale al loro interno: le giacche appese agli attaccapanni, i vestiti da stirare piegare e riporre ancora lì sul letto, le chiavi di casa appese all'ingresso, le tante calamite sul frigorifero. La vita dei vecchi e dei loro oggetti finisce poi, per uno strano gioco del destino, nelle mani dei figli.

La domanda è: i figli ne decidono la sopravvivenza? I figli possono preferire (senza ovviamente confessarlo ad anima viva) la sopravvivenza di un genitore piuttosto che dell'altro? Possono desiderare la dipartita di uno dei due per liberare l'altro genitore dall'incubo dell'accudimento? Dall'incubo del doversi occupare incessantemente della persona con cui ha condiviso una vita? Un figlio può desiderare che muoia prima una madre piuttosto che un padre? E alla base di questo desiderio non si annida forse un sentimento feroce e furioso d'amore per entrambi?"

È una performance teatrale dal vivo secondo lo schema azione degli attori sul palco/fruizione del pubblico in platea mantenendo una relazione frontale.

*Le case vuote* è la prima fase dello spettacolo *Il Grande Vuoto* che debutterà in forma completa nel 2023.