

cranpi

CALL DI SELEZIONE

**fATTI**

Con il sostegno del MiC e di SIAE,  
nell'ambito del programma "Per Chi Crea"



**fATTI** è un percorso di alta formazione rivolto a drammaturghi e drammaturghe under 35, ideato da **Cranpi** per accompagnare giovani artisti e artiste nello sviluppo di un testo teatrale originale attraverso un'esperienza immersiva di scrittura, pratica scenica e confronto con professionisti del teatro contemporaneo.

Il progetto è realizzato **con il sostegno del MiC e di SIAE, nell'ambito del programma "Per Chi Crea"**, in collaborazione con **Goethe-Institut Rom, Theatron 2.0 e Luca Sossella Editore**.

La call prevede la selezione di **6 partecipanti under 35** che abbiano realizzato almeno un testo prodotto e messo in scena. Le persone selezionate accederanno al percorso gratuitamente e usufruiranno di una borsa di studio.

Durante il programma, le/i partecipanti saranno accompagnati nella scrittura e nello sviluppo di un testo originale e inedito, lavorando a stretto contatto con artisti e artiste della scena contemporanea. I testi sviluppati durante il percorso saranno presentati pubblicamente in forma di **mise en lecture** conclusiva e confluiranno all'interno di una **pubblicazione** del progetto a cura di **Ornella Rosato** ed edita da **Luca Sossella Editore**.

## **Il percorso**

fATTI si articola in 8 moduli formativi che si svolgeranno tra ottobre e dicembre 2026 con presentazione pubblica a febbraio 2027. Le attività avranno luogo a Roma presso:

- Teatro Biblioteca Quarticciolo — Via Ostuni 8
- Goethe-Institut Rom — Via Savoia 13

Il programma intreccia drammaturgia, scena, suono, luce, adattamento e strumenti professionali per fornire alle/ai partecipanti competenze concrete e una visione multidisciplinare della scrittura teatrale contemporanea.

I conduttori del progetto sono artiste e artisti pluripremiati, riconosciuti a livello nazionale e internazionale:

**inizio ottobre (data in via di definizione)**

**Ospite tedesc\_ — a cura del Goethe-Institut Rom**

**13 e 14 ottobre | Goethe-Institut Rom**  
**Pier Lorenzo Pisano — Coordinamento e sviluppo testi**

**15 ottobre | Goethe-Institut Rom**  
**Federico Bellini — *Il lavoro del dramaturg***

**Dal 19 al 23 ottobre | Goethe-Institut Rom**  
**Linda Dalisi — *Adattamento. Dalla prosa alla scena***

**Dal 26 al 30 ottobre | Goethe-Institut Rom**  
**Gianni Forte — *Miti scorticati: anatomia di una riscrittura contemporanea***

**10 novembre + una giornata condivisa nel corso del modulo con Fabiana Iacozzilli + 26 novembre | Teatro Biblioteca Quarticciolo**  
**Raffaella Vitiello — *Dalla scena illuminata alla scena illuminante***

**Dal 17 al 20 novembre | Teatro Biblioteca Quarticciolo**  
**Fabiana Iacozzilli — *Scrittura sulla scena***

**Dal 9 all'11 dicembre | Teatro Biblioteca Quarticciolo**  
**Francesco Leineri — *Tre pratiche per una drammaturgia sonora***

**15 dicembre | Teatro Biblioteca Quarticciolo**  
**Theatron 2.0 — *Il mestiere dell'autore***

Si segnala che la frequenza a tutte le attività del progetto è obbligatoria per tutte le partecipanti e i partecipanti selezionati.

## **Requisiti di partecipazione**

La call è rivolta ad artiste e artisti di età non superiore ai 35 anni che abbiano precedentemente realizzato almeno un testo che sia stato prodotto e messo in scena.

Le proposte che saranno presentate per la partecipazione alla presente call dovranno costituire un lavoro teatrale originale ed editorialmente inedito.

I testi inviati non devono essere stati rappresentati in pubblico, fanno eccezione la lettura del testo, la mise en espace e la messa in scena parziale o in forma di studio.

Trasposizioni da testi narrativi e adattamenti drammaturgici devono indicare chiaramente la fonte del testo riportando nel frontespizio: titolo dell'opera originaria; nome del dramaturgo o della dramaturga dell'opera originaria; in caso di fonti moderne anche anno di prima pubblicazione/rappresentazione.

Si può partecipare presentando un solo progetto.

Saranno selezionati gli artisti e le artiste che garantiranno obbligatoriamente la propria presenza per tutte le attività del progetto.

## **Modalità di candidatura**

Per candidarsi è necessario inviare entro e non oltre le ore 23:59 del 20/07/2026 una mail con oggetto: **“Call fATTI – Nome Cognome”** all’indirizzo: [progetti@cranpi.com](mailto:progetti@cranpi.com), allegando:

- domanda di partecipazione (ALL. 1);
- curriculum vitae;
- lettera motivazionale;
- proposta del testo teatrale originale da sviluppare durante il percorso (max 1 cartella);
- video di presentazione del testo teatrale che si intende sviluppare (max 1 minuto);
- estratto di un testo teatrale già messo in scena (max 4 cartelle);
- attestazione di una precedente messa in scena di un proprio testo (a titolo d’esempio, locandine, materiali promozionali, link a siti web degli spazi ospitanti).

La selezione sarà curata dalla direzione artistica composta da Antonino Pirillo e Giorgio Andriani insieme a Pier Lorenzo Pisano, Ornella Rosato e ai docenti e alle docenti del percorso.

Gli esiti della selezione saranno comunicati entro il 07/09/2026.

Con l’invio della candidatura, la/il partecipante dichiara:

- che i materiali trasmessi sono di propria titolarità o nella propria piena disponibilità;
- che le informazioni fornite sono veritiere;
- di aver letto e accettato integralmente il presente regolamento. Le persone candidate restano uniche responsabili del contenuto dei materiali inviati.

Si specifica inoltre che la titolarità delle opere e dei materiali presentati resta in capo alle rispettive autrici e ai rispettivi autori.

La candidatura alla call non comporta alcuna cessione dei diritti di sfruttamento economico delle opere.

L’organizzazione si riserva la possibilità di citare, descrivere e promuovere i progetti selezionati nell’ambito delle attività di comunicazione della residenza, indicando sempre il nome dell’autrice o dell’autore.

## **Informazioni**

Per ogni richiesta di informazioni è possibile scrivere all’indirizzo mail [progetti@cranpi.com](mailto:progetti@cranpi.com).

cranpi

[www.cranpi.com](http://www.cranpi.com)  
[progetti@cranpi.com](mailto:progetti@cranpi.com)

